

OPEN-AIR TECHNIK



On Tour Packet 4 mit Bühne 8x6 + PA Wings

Open-Air Bühne 8x6 Meter mit Technikplatz FOH 4x3 Meter

Beschallungstechnik Prozessor gesteuerte bis 4.000 Personen (10 KW)

Lichtkonzept Hochwertiger und bestechende Power Lichttechnik (30 KW)

Bühne / FOH Bühne 8x6x5 Meter, Bühnenhöhe (0,60-1.00), Dachplane (B1,schwarz), 3 Seitenplanen Acroflor® (B1,Schwarz), 30 Büttec Bühnenplatten, Drumm Podest 2x2, FOH-Platz 4x3
Front-PA Dynacord Line Array Typ Cobra II: 4x CHW12 (a 1 kWatt Top), 4x PWH17 (a 1 kWatt Bass), 4x PWH18 (a 1 kWatt Bass) incl. Amping (2x XA-2600/Dynacord)

Monitor-PA Dynacord Forum Line : 8x C12M incl. Amping (Dynacord)
FOH-Mix Bühnenmix: Digital Mixer Soundcraft SI Expression 3 alle bekannten FX on Board, Multicore CAT-5 (70 Meter)

Abnahme Funk-Mikro: Sennheiser ew100/300/500, Shure UC-Serie
Mikro: Shure SM57/58, Beta58, Drum Kid PG52/81/56, Sennheiser MD421, MD431/MD441.

Line: MD/CD/SD-Player, 8xDI, Funk. DMX
Front Licht Stufenlinsen 2x4 ARRI 750 (a 750 W), 2x4 Blinder (a 2,6 KW)
Back Licht 4x Sharpy Beam NBL R15 (MSD Platinum 320 Watt), 6x Movinghead Showtec Phantom 50 LED Spot MKII,

2x4 PAR36 Blinder (a 3,0 kWatt), Power Strobo (1,5 kWatt)
6x Eurolite CLS 18, 10x Eurolite LED BAR-252 RGBW
Factory Tour Hazer II (1,5 kWatt)

Steuerung Licon 1X (TourPaket) (1024 DMX Adressen)

Personal Systemtechniker Ton, Lichttechniker, Bühnenmeister

Zzgl. 19,00 % MwSt, 4000 Liter H²O, Kraftstrom 32 KW + 16 KW

Preis 1. Tag = 2.500,00 €

2. Tage = 2.800,00 €

3. Tage = 3.000,00 €



On Tour Packet 5 mit Bühne 6x5

Open-Air Bühne 6x5 Meter mit Technikplatz FOH 4x3 Meter

Beschallungstechnik Prozessor gesteuerte bis 2.000 Personen (4,5 KW)

Lichtshow Hochwertiger und bestechende Power Lichttechnik (15 KW)

Bühne / FOH Bühne 6x5x5 Meter, Bühnenhöhe (0,60-0.90), Dachplane (B1,schwarz), 3 Seitenplanen Acroflor® (B1,Schwarz), 20 Büttec Bühnenplatten, Drumm Podest 2x2, FOH-Platz 4x3
Front-PA D&B Audio QL-System 2xTop QL12 (300 Watt), 2xBass QL15 (500 Watt), 2xBass QL18 (1000 Watt)

Monitor-PA Dynacord Forum Line : 6x C10M incl. Amping (Dynacord)
FOH-Mix Bühnenmix: Yamaha Digital 01V96 II,

alle bekannten FX on Board, 32/6 Multicore (50 Meter)
Abnahme Funk-Mikro: Sennheiser ew100/300/500, Shure UC-Serie
Mikro: Shure SM57/58, Beta58, Drum Kid PG52/81/56, Sennheiser MD421, MD431/MD441.

Line: MD/CD/SD-Player, 8xDI, Funk. DMX
Front Licht Stufenlinsen 4x ARRI 750 (a 750 W), 2x4 Blinder (2,6 KW)
Back Licht 6x Movinghead Showtec Phantom 50 LED Spot MKII,

4x4 Eurolite KLS-801, Power Strobo (1,5 kWatt)
Showtec Stardrape 6x5m (LED-Vorhang)

Steuerung Licon 1X (TourPaket) (1024 DMX Adressen)

Nebel/Smoke Frazer Antari X310 Pro (2,5 kWatt)

Personal Systemtechniker Ton, Lichttechniker

Zzgl. 19,00 % MwSt, 2000 Liter H²O, Kraftstrom 32 KW+16 KW

Preis 1. Tag = 1.600,00 €

2. Tage = 1.700,00 €

3. Tage = 1.800,00 €

Gesamtpreis versteht sich zzgl. der gesetzlichen Mehrwertsteuer, Transport-, Reisekosten und evt. anfallender Übernachtungskosten für die Technik-Crew. Es gelten in jedem Falle unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen.

PRO-CULTURA - Die Kulturadresse in Halle/S.

Eislebener Straße 31 • D - 06126 Halle (Saale) • Tel. 0345-2900700 Fax. 0345-2900701 info@pro-cultura.de

Stand : 01/2019
Stile : Best-Off
Blatt : 0 1